



Dictionnaire des théâtres du monde

Wannous Saadallah

Hossein Al-Bahr, 1941 - Damas, 1997

Auteur dramatique syrien.

Sa première série de pièces courtes, *Histoires d'une troupe de marionnettes* (1965) est suivie par *Soirée de gala pour le 5 juin* (1968), où s'affirme à la fois sa vocation de dramaturge (très inspiré par les jeux de théâtre dans le théâtre à la [Pirandello](#)) et l'audace de ses positions politiques : la responsabilité de la défaite face à Israël incombe largement aux pays arabes. La pièce fut interdite pendant trois ans. Dans ses autres pièces longues (*L'Aventure de la tête du mameluk Jaber*, 1970 ; *Soirée avec Abou Khalil al-Qabbani*, 1970 ; *Le roi c'est le roi*, 1977 ; *le Viol*, 1990), Wannous prône un théâtre politisé, formule qu'il préfère à celle de théâtre politique parce qu'elle est plus ouverte sur le peuple et qu'elle inscrit le problème politique dans les structures sociales et économiques d'un pays. Dans *le Viol*, Wannous se met lui-même sur scène pour parler à la première personne et donner des leçons de sagesse aux ennemis des deux camps. Dans les dernières années de sa vie, Wannous, gravement malade et marqué par l'imminence de la mort, écrit plusieurs autres pièces dont *Rituel pour une métamorphose* (créée au Théâtre Al Madina à Beyrouth, 1996) et *Miniatures*. Ces deux œuvres sont traduites en français.

Wannous a fondé et dirigé de 1977 à 1990 la revue *Al-Hayat Al-masrahiyya* (la Vie théâtrale), a été directeur du Théâtre expérimental et a publié à Beyrouth en 1988 un important Manifeste pour un théâtre arabe nouveau.

La disparition prématurée de ce grand dramaturge a privé le théâtre arabe de l'un de ses principaux rénovateurs.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- *Miniatures*, Saadallah Wannous ; trad. française de Marie Elias, Hanan Kassab Hassan et de Rania Samarapostf. de Jean-François Fourcade
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37524872n>

Rédacteur(s)

[C. KHAZNADAR](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Maghreb et Moyen-Orient](#)

Zone(s) géographique(s) : Syrie

Période(s) : 20^{ème} siècle

Voir aussi

**Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Histoires d'une troupe de marionnettes
Soirée de gala pour le 5 juin Aventure de la tête du mameluk Jaber (l') Soirée avec Abou Khalil al-
Qabbani Roi c'est le roi (le) Viol (le) [Wannous] Rituelle pour une métamorphose Miniatures**

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-wannous-saadallah>