



Dictionnaire des théâtres du monde

Voskovec Jiří [Voskovets]

Sázava-Budy, 1905 - Pear Blossom, 1981

Metteur en scène, acteur et auteur dramatique tchèque.

Issu d'une famille de grande culture française, il étudie au lycée Carnot de Dijon, puis à Prague à la faculté de droit ; il publie dans des revues d'avant-garde françaises et tchèques, il écrit des vers, traduit [Cocteau](#) et [Jarry](#). À partir de 1927, il collabore avec [Werich](#) au Osvobozené divadlo (Théâtre libéré) ; il est aussi coauteur de toutes les pièces qui y sont présentées. En 1938, il émigre avec Werich aux États-Unis où tous deux travaillent comme acteurs et auteurs de programmes radiophoniques pour les émissions tchèques. Après la guerre, tous les deux retournent à Prague, mais dans de nouvelles conditions ; pendant un temps, ils font encore des spectacles ensemble, mais bientôt chacun suit son chemin. Voskovec adapte la pièce de [Wilder](#), *La Peau de nos dents*, et il la met en scène au Théâtre national. Dans les années 1948-1950, il travaille au secrétariat de l'UNESCO à Paris. Il ne revient plus en Tchécoslovaquie, s'établit aux États-Unis et travaille comme acteur de cinéma et de télévision. Il y réalise aussi des mises en scène des pièces de [Topol](#) et de [Havel](#).

À ses débuts, Voskovec se référait à l'esthétique dadaïste de dérision mais dans les années trente le fascisme et la menace de la guerre l'amènent à un théâtre offensif et à une satire aigüe. Avec son partenaire Werich, il commente l'actualité politique dans de fameux dialogues improvisés devant le rideau. Des deux acteurs, Voskovec représente l'intellectuel et le sentimental ; avec son physique agréable, il joue les naïfs, mais il laisse toujours entrevoir sa finesse et sa culture. Soutenu par une excellente musique moderne et par des chansons toujours appréciées du compositeur J. Ježek, Voskovec crée une nouvelle forme inimitable de théâtre d'actualité hautement comique et charmeur mais jamais vulgaire.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Le théâtre libéré de Prague , Voskovec et Werich, par Danièle Monmarte ; préf. de Václav Havelpostf. de Denis Bablet, Paris : Institut d'études slaves, 1991
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36208295j>

Rédacteur(s)

[E. SORMOVA](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Tchéquie

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Cocteau (J.) Jarry (A.) Wilder (T.) Topol (J.) Havel (V.) Werich (J.) Peau de nos dents (la) Ježek (J.)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-voskovec-jiri>