



Dictionnaire des théâtres du monde

Volerie

Mécanisme permettant aux personnages des [mystères](#) médiévaux de « voler ». Nacelle avec cordages et contrepoids (dissimulés par des nuées faites de toile peinte), la volerie est comme un petit ascenseur permettant les va-et-vient verticaux entre le paradis et l'ici-bas. Les passagers privilégiés en sont les anges messagers, le Christ et les âmes délivrées des limbes, ou encore les saints martyrs. Il existe aussi des voleries diaboliques, notamment quand Satan, pour tenter Jésus, l'élève jusqu'au pinacle du Temple.

Rédacteur(s)

[B. FAIVRE](#)

Éditions Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Antiquité - 16ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : Moyen âge

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-volerie>