



Dictionnaire des théâtres du monde

Vampilov Alexandre

Tcheremkhovo, 1937 - Baïkal, 1972

Journaliste, auteur de récits et dramaturge soviétique.

Sa première grande pièce paraît en 1966, mais le succès de son œuvre est posthume : en 1974 [Fokine](#) monte *Les Anecdotes provinciales* (*Provincial'nye anekdoty*) au Sovremennik, joué à Avignon en 1979, et [Tovstonogov](#), *L'Été dernier à Tchoulimsk* (*Prošlym letom v*

ulimske), joué au TNP de Villeurbanne en 1981. En 1979, [Efremov](#) réalise au [Théâtre d'art](#) (MHAT) *La Chasse au canard* (*Utinaja ohota*). Ses pièces ont souvent été jouées comme des drames psychologiques, sans le grotesque, le fantastique gogoliens qui les sous-tendent.

Rédacteur(s)

[M.-C. AUTANT-MATHIEU](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Russie

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : [Fokine \(M.\)](#) [Tovstonogov \(G.\)](#) [Efremov \(O.\)](#) [Provincial'nye anekdoty](#) [Pros?lym letom v Èulimske](#) [Utinaja ohota](#)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-vampilov-alexandre>