



Dictionnaire des théâtres du monde

Troupes ambulantes en allemagne

Phénomène qui a pris une ampleur particulière dans ce pays, où toutes les formes de théâtre antérieures au XVIII^e siècle – jeu de [carnaval](#), drame biblique protestant, drame des [jésuites](#), drame silésien – sont jouées par des amateurs, dans la majorité des cas des collégiens, de sorte que le comédien professionnel est d'apparition tardive. Les premiers comédiens professionnels furent des étrangers et des ambulants. Des troupes anglaises sillonnent l'Allemagne dès la fin du XVI^e siècle, jouent [Marlowe](#), Shakespeare, [Beaumont](#) et Fletcher en anglais, ce qui entraîne, à l'intention d'un public qui ne comprend pas les textes, une accentuation des effets scéniques et gestuels, un renforcement du [pathétique](#) comme du [burlesque](#). Dans ce dernier registre, le « clown » connaît un développement particulier et sera relayé plus tard par le bouffon de l'Allemagne du Nord, Pickelhering (Hareng saur) dans les troupes ambulantes allemandes. Porteuses d'un style et d'une esthétique, ces troupes ont contribué à maintenir à travers le baroque la tradition des mimes. Elles disparaissent au cours de la première moitié du XVIII^e siècle, époque où elles se fixent dans des villes, souvent sous la contrainte des autorités ecclésiastiques et municipales. En Allemagne, elles sont restées sans prolongements significatifs. En Autriche, en revanche, leur style s'est intégré à une tradition comique nationale.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Das Schauspiel der englischen Komödianten in Deutschland,... von Anna Baesecke , Halle, M. Niemeyer, 1935. In-8°, XIII-154 p.
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31750985f>
- Spieltexte der Wanderbühne , Erster Band, Englische Comedien und Tragedien, hrsg. von Manfred Brauneck, Berlin : W. de Gruyter, 1970
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35406289b>

Rédacteur(s)

[J. LEFEBVRE](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Espace germanique](#)

Zone(s) géographique(s) : Allemagne

Période(s) : Renaissance 17^eme siècle 18^eme siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Marlowe (C.) Shakespeare (W.)

Beaumont (F.) Fletcher (J.)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-troupes-ambulantes-en-allemand>