



Dictionnaire des théâtres du monde

Tribune démontable [ou gradin]

Pour transformer un espace en [lieu](#) scénique, il est nécessaire de pouvoir l'équiper à partir de [structures](#) légères adaptées aux impératifs de l'[accrochage](#) et du [levage](#) et par la mise en place de tribunes démontables. Les premières tribunes industrielles sont apparues dans les années 1960. Elles se constituent d'éléments métalliques modulaires de type échafaudage, formant par assemblage un gradinage obéissant à une courbe de [visibilité](#) satisfaisante pour des [jauges](#) très variables. Leur implantation peut obéir à toutes les configurations scéniques souhaitables [voir Scène(types de)] et leur confort de siège peut aller du gradin nu avec banquette de bois jusqu'au fauteuil moelleux. Il existe aussi des tribunes télescopiques qui, équipant une salle, peuvent s'escamoter et libérer le sol.

Rédacteur(s)

[M. FREYDEFONT](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Technique et créateurs techniques](#)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-tribune-demontable>