



Dictionnaire des théâtres du monde

Teatro brasileiro de comedia

Le Teatro brasileiro de comedia (TBC) a été fondé en 1948 à São Paulo par l'industriel Franco Zampari dans le but avoué d'offrir un lieu scénique aux groupes amateurs. La salle, située rue Major Diogo, existe encore de nos jours.

En 1940, le public de la ville est estimé à vingt-cinq mille spectateurs. Le sens des affaires reprenant le dessus, dès 1949, le théâtre s'organise : troupe professionnelle stable et de qualité (Cacilda Becker, [Montenegro](#), Natália Timberg, Tereza Rachel, [Kusnet](#), [Guarnieri](#), Ítalo Rossi, [Autran](#), Paul Cortez, [Britto](#), Sérgio Cardoso) ; metteurs en scène européens talentueux (Adolfo Celi, Ruggero Jaccobi, Luciano Salce, Flaminio Bollini Cerri, [Ziembinski](#), Maurice Vaneau, [Ratto](#), Alberto d'Aversa). Le répertoire fait alterner pièces commerciales et bons textes. Le TBC symbolise, dans les années cinquante, le théâtre bourgeois brésilien de qualité.

En 1961, Flávio Rangel lui imprime une orientation culturelle qui va à l'encontre de l'idéologie réactionnaire de son public : *A semente* (La Semence) de Guarnieri, *A revolução dos beatos* (La Révolution des béats) de Dias Gomes, *Vereda da salvação* (Le Sentier du salut) de [Andrade](#). En tant que compagnie, il disparaît en 1964. Le local subsiste sous forme d'espace théâtral.

Le TBC reste toutefois un point de référence indispensable : se définir comme son inverse – ainsi que le fait le Théâtre [Arena](#) – est aussi reconnaître son importance.

Rédacteur(s)

[R. ROUX](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe du Sud et Amérique latine](#)

Zone(s) géographique(s) : Brésil

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Kusnet (E.) Guarnieri (G.) Ziembinski (Z.M.) Andrade (J.) Gomes (D.) *A semente* *A revolução dos beatos* *Vereda da salvação*

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-teatro-brasileiro-de-comedia>