



Dictionnaire des théâtres du monde

Tassencourt Marcelle

Neuilly-sur-Seine, 1914 - Clamart, 2001

Actrice et metteur en scène française.

Second prix de comédie du Conservatoire (1934), elle suit les cours de R. [Rouleau](#) dont après la guerre, tout en continuant à jouer, elle deviendra l'assistante. Sa première mise en scène est celle de l'*Alexandre* de [Racine](#) présenté au concours des Jeunes compagnies (1949). Épouse de [Thierry Maulnier](#), elle devient son interprète et son metteur en scène préférés pour *La Maison de la nuit* (1953), *Le Prince d'Égypte* (1955), *Procès à Jésus* (1958), *Le Sexe et le Néant* (1960). Elle monte aussi [Wilde](#) et [O'Neill](#) mais son principal succès (1 000 représentations) fut *Dialogues des carmélites* adapté de Bernanos par Albert Béguin (1952).

En 1960, soutenue par Malraux, elle prend la direction du théâtre Montansier à Versailles ; elle y montera classiques (Molière, Shakespeare...) et modernes ([Claudé](#), Kazantzakis...). Dans le parc du Grand Trianon, à partir de 1977, se succéderont en été les mises en scène des grands classiques servis par des acteurs réputés (de la Comédie-Française le plus souvent). Marquée par la double influence de Rouleau et de Maulnier, Tassencourt – une des rares femmes metteurs en scène de l'après-guerre – s'inscrit dans la tradition d'un théâtre de texte illustré avec discrétion et justesse.

Rédacteur(s)

[M. Corvin](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [19ème et début 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : [Rouleau \(R.\)](#) [Racine \(J.\)](#) [Maulnier \(T.\)](#) [Wilde \(O.\)](#) [O'Neill \(E.\)](#) [Bernanos \(G.\)](#) [Alexandre](#) [Maison de la nuit \(la\)](#) [Prince d'Égypte \(le\)](#) [Procès à Jésus](#) [Sexe et le Néant \(le\)](#) [Dialogues des Carmélites](#) [Molière](#) [Shakespeare \(W.\)](#) [Claudé](#) (P.) [Kazantzakis \(N.\)](#)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-tassencourt-marcelle>