



Dictionnaire des théâtres du monde

Stoppa Paolo

Rome, 1906 - Rome, 1988

Acteur de théâtre et de cinéma italien.

Il fait ses débuts sur les planches en 1927 et se spécialise dans les rôles comiques en travaillant avec les principales compagnies italiennes d'avant-guerre. Sa rencontre, en 1945, avec [Visconti](#) marque un tournant décisif dans sa carrière et sa pratique de comédien. Avec l'actrice Rina Morelli, il fonde une compagnie qui collabore à toutes les mises en scène théâtrales et cinématographiques de Visconti. Stoppa fut aussi dirigé par [Strehler](#), Rossellini, René Clair et René Clément.

Rédacteur(s)

[M. TANANT](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe du Sud et Amérique latine](#)

Zone(s) géographique(s) : Italie

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Visconti (L.) Strehler (G.)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-stoppa-paolo>