



Dictionnaire des théâtres du monde

Sirjacq Louis-Charles

Rennes, 1949

Auteur dramatique, traducteur, metteur en scène français.

Un compagnonnage avec [Bayen](#) (co-écriture de *Square Louis-Jouvet*) débouche sur la composition du *Voyageur*, premier volet d'un diptyque : *Les Fiancés de la banlieue ouest* (1981), où il s'agit de trouver de nouvelles voies pour traiter du réel trop marqué par l'analyse marxiste, et de se chercher soi-même. En 1982, il a la révélation de Léo Katz, personnage étrange, boiteux, sur lequel il conduit une enquête. Vient alors l'idée d'« écrire sous forme théâtrale le roman de cet homme ». Le cas Léo Katz, sujet clinique, et l'effet Katz, objet scriptural sont nés. On assiste alors à la mise en crise d'une personne – qui a réellement vécu un délire d'interprétation – par la mise en scène d'une fiction dramatique, roman théâtral qui explore ce personnage jeté dans le cirque du monde. Au cours d'aventures et de nouvelles aventures, Sirjacq invente des scènes de la vie de Katz avant son entrée dans l'institution clinique. Au pays des hommes nus devient l'odyssée initiatique de Léo « K ». Même travail d'exploration de son passé familial avec *Des fakirs, des momies et maman*. De ce fait, le travail de Sirjacq oscille entre la comédie familiale et la poursuite de ce feuilleton voué à la recherche de l'identité d'un être énigmatique.

Les comédies, sans rapport avec Katz, sont fondées sur les manies et les lubies des personnages. Au sein de leurs diverses familles, ils vivent leurs obsessions avec acharnement : *Les Désossés*, *L'Argent du beurre*, *On n'échappe pas à son destin*. L'écriture est marquée du sceau des timbres et des accents. Elle est projetée vers la bouche des acteurs. Dans la mise en scène de ses textes, Sirjacq éprouve la validité de ses voix et se dévoile à lui-même par Léo Katz interposé, son double en quelque sorte, pour se trouver une voie dans le dédale du monde.

Rédacteur(s)

[D. LEMAHIEU](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Bayen (B.) Square Louis-Jouvet Fiancés de la banlieue ouest (les) Au pays des hommes nus Des fakirs, des momies et maman Désossés (les) Argent du beurre (l') On n'échappe pas à son destin

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-sirjacq-louis-charles>