



Dictionnaire des théâtres du monde

Sereys Jacques

Saint-Maurice, 1928 - Paris, 2023

Acteur, metteur en scène et pédagogue français.

Après le Conservatoire avec Henri Rollan, il entre à la Comédie-Française (1955), devient sociétaire (1959), puis sociétaire honoraire (1997). Maniant un humour acéré, il est passé des personnages élégants, mondains, victimes d'une folie douce, à des compositions ambiguës et inquiétantes. Il a incarné le maître à danser et celui de philosophie du *Bourgeois gentilhomme*, Vadius et Trissotin des *Femmes savantes*, Monsieur de Pourceaugnac dans la pièce homonyme. De [Goldoni](#), il a joué *La Villégiature* (m. en sc. [Strehler](#)), *La Locandiera*, *L'Impresario de Smyrne*. Dans les tragédies, il a incarné Narcisse de *Britannicus*, Félix de *Polyeucte*, ainsi que Polonius dans *Hamlet* (m. en sc. [Lavaudant](#), 1994). En 1996 il a joué *Moi* de [Labiche](#) (m. en sc. [Benoît](#)). En 1997 il a incarné Descartes dans *La Rencontre* de [Brisville](#) (m. en sc. [Gasc](#)), et joué *La Vie parisienne* d'Offenbach (m. en sc. [Savary](#), à Toulouse). Il a mis en scène Molière, [Marivaux](#), [Musset](#), [Giraudoux](#), [Camus](#). En dehors de la Comédie-Française, il a joué *Nekrassov* de Sartre, des vaudevilles, des opérettes. Depuis 1979, il est professeur au Conservatoire. Il a remporté un grand succès avec deux monologues, où il ressuscitait Proust (*Du côté de chez Marcel*) et Daudet (*Au soleil de Daudet*), tous deux mis en scène par Jean-Luc Tardieu. Il a beaucoup joué au cinéma et à la télévision, s'étant fait une spécialité des rôles de notables et de barbons.

Rédacteur(s)

[B. VILLIEN](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Goldoni (C.) Strehler (G.) Lavaudant (G.) Labiche (E.) Brisville (J.-C.) Gasc (Y.) Savary (J.) Molière Marivaux (P.) Musset (A. de) Giraudoux (J.) Camus (A.) Sartre (J.-P.) Benoît (J.-L.) Rollan (H.) Offenbach (J.) Tardieu (J.-L.) *Bourgeois gentilhomme* (le) *Femmes savantes* (les) *Villégiature* (la) *Locandiera* (la) *Impresario de Smyrne* (l') *Britannicus* *Polyeucte* *Hamlet* *Moi* *Rencontre* (la) *Vie parisienne* (la) *Nekrassov*

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-sereys-jacques>