



Dictionnaire des théâtres du monde

Secret

Terme générique dans les [mystères](#) médiévaux pour tout trucage de machinerie ou effet spécial spectaculaire : trappes pour les apparitions et disparitions, [voleries](#) pour les descentes et montées en paradis, [corps feints](#) lors des exécutions capitales, mais aussi multiplication des pains (distribués au public), idoles qui tombent seules au passage du Christ, verge stérile qui fleurit soudain ou encore langues de feu descendant sur les Apôtres. Ces trucages sont mis en œuvre par un « conducteur des secrets », que les organisateurs du mystère n'hésitent pas à faire venir de loin et à payer au prix fort, tant le succès public du mystère repose pour une très large part sur la qualité de ses « beaux secrets ».

Rédacteur(s)

[B. FAIVRE](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Technique et créateurs techniques](#)

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : [volerie](#) [Trucage](#)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-secret>