



Dictionnaire des théâtres du monde

Saltykov-chtchedrine Mikhaïl

Spas-Ougol, 1826 - Saint-Pétersbourg, 1889

Écrivain satirique et auteur dramatique russe.

Héritier de [Gogol](#). Interdites par la censure, ses premières pièces sont montées par des amateurs. Sa comédie la plus connue, *Smert'Pazuhina* (La Mort de Pazoukhine, 1857), n'est jouée qu'en province jusqu'à la mise en scène du [Théâtre d'art de Moscou](#) (MHAT) en 1914. Sa prose – *Istoriya odnogo goroda* (Histoire d'une ville), *Gospoda Golovlevy* (Les Seigneurs Golovlev) – a fait l'objet de nombreuses adaptations en Union soviétique : mises en scène de Vivien, Gripitch, Dikiet [Dodine](#).

Rédacteur(s)

[B. PICON-VALLIN](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Russie

Période(s) : 19^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Dodine (L.) Gogol (N.) Vivien Gripitch Diki Smert'Pazuhina Istoriya odnogo goroda Gospoda Golovlevy

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-saltykov-chtchedrine-mikhail>