



Dictionnaire des théâtres du monde

Rutebeuf

Né vers 1230 - Mort vers 1280

Jongleur et dramaturge français.

Sans doute d'origine champenoise, Rutebeuf vécut surtout à Paris. [Jongleur](#) et fier de l'être, il multiplie dits satiriques, chansons de croisade et poèmes lyriques au ton très personnel. Son *Dit de l'Erberie* (boniment de charlatan qui vante ses herbes miraculeuses) est un bon exemple de monologue de jongleur. Mais son œuvre dramatique essentielle est *le Miracle de Théophile* (vers 1260-1265), plus ancien miracle* conservé où apparaisse la Vierge Marie : elle sauve de la damnation un clerc qui s'était vendu au diable. Le personnage de Théophile est peut-être le héros le plus complexe et le plus saisissant du théâtre médiéval.

Rédacteur(s)

[B. FAIVRE](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Antiquité - 16ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : Moyen âge

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : [Dit de l'Erberie](#) [Miracle de Théophile \(le\)](#)

Pour aller plus loin

BNF DOCUMENTATION

[Rutebeuf](#)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-rutebeuf>