



Dictionnaire des théâtres du monde

Rosso di san secondo Pier Maria

Caltanissetta, 1887 - Lido di Camaiore, 1956

Auteur dramatique et narrateur italien très influencé par l'expressionnisme allemand. En 1916, il est encouragé par [Pirandello](#) à produire pour la scène. C'est ainsi qu'il écrit sa première pièce *Marionette che passione !* (Marionnettes, quelle passion !) dans laquelle trois personnages qui se sont rencontrés par hasard n'arrivent pas à donner un sens à leurs vies respectives en découvrant qu'ils sont privés de la dimension intérieure qui leur permettrait de recommencer à zéro. Développant des thèmes proches du théâtre de Pirandello, Rosso leur insuffle cependant une dimension de sensualité qui lui est propre et qui est particulièrement sensible dès sa deuxième pièce, *La Bella addormentata* (La Belle au bois dormant, 1919), dans laquelle l'héroïne est obligée de se vendre de foire en foire, inconsciente, au milieu des hommes qui la désirent et la possèdent. Elle n'est émue que par l'ouvrier de la mine de soufre, le seul capable de lui parler et d'éveiller en elle des sentiments profonds. Ses œuvres postérieures, *L'Ospite desiderato* (L'Hôte désiré, 1921), *Scala* (L'Escalier, 1925), *Il ratto di Proserpina* (Le Rapt de Proserpine), sont très proches de la cruauté de [Wedekind](#). Il est également l'auteur d'essais sur le théâtre et le cinéma. Ses pièces furent mises en scène par [Bragaglia](#), Ruggero Jacobbiet [Squarzina](#).

Rédacteur(s)

[M. TANANT](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe du Sud et Amérique latine](#)

Zone(s) géographique(s) : Italie

Période(s) : 20^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Wedekind (F.) Bragaglia (A.G.) Squarzina (L.) Pirandello (L.) Jacobbi (R.) *Marionette che passione !* *Bella Addormentata* (la) *Ospite desiderato* (l') *Scala* *Ratto di Proserpina* (il)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-rosso-di-san-secondo-pier-maria>