



Dictionnaire des théâtres du monde

Roscius

Né vers 134 av. J.-C. - Mort vers 62 av. J.-C.

Grand acteur de la fin de la République.

Quintus Roscius Gallus a été aussi loin artistiquement et socialement que le pouvait un acteur romain, infâme. Comme son nom l'indique, Roscius est un affranchi, issu d'un esclave gaulois de Cisalpine. À son adolescence il va à Rome pour que sa beauté fasse sa fortune. Ses dons physiques le destinent à la comédie. C'est un technicien du geste qui plaît au public. Il a ajouté de nouvelles figures au code gestuel de l'acteur, en les empruntant aux orateurs du forum. Riche et célèbre, il prétend être le premier acteur de tous les temps et ouvre une école où, à prix d'or, il forme à la scène de jeunes esclaves. Il écrit sur son art un livre, *De actore* (Sur l'acteur), dont le titre est parallèle au fameux ouvrage de son grand ami Cicéron, *Sur l'orateur*.

Rédacteur(s)

[F. Dupont](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Antiquité - 16ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : Italie

Période(s) : Antiquité romaine

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-roscius>