

Rondiris Dimitris

Le Pirée, 1899 - Athènes, 1981

Acteur grec, metteur en scène, directeur de théâtre et de troupe

Au total, il met en scène 150 pièces de théâtre classique et moderne, il dirige le Théâtre national d'Athènes de 1946 à 1950, puis de 1953 à 1955. Il est le fondateur de sa propre troupe, Piraikon, en 1957.

Il a étudié l'art du théâtre à Athènes, Vienne et Berlin. Invité par le metteur en scène Politis, il lui a succédé comme metteur en scène au Théâtre national de 1934 à 1942. Rondiris acteur a collaboré régulièrement avec la troupe de [Kotopouli](#) entre 1920 et 1929. Excellent metteur en scène de pièces de répertoire, il a monté, outre Shakespeare, Molière, [Schiller](#), [Ibsen](#) ou [Pirandello](#) (*Chacun sa vérité*), des auteurs grecs modernes comme Antonios Matessis (*Basilic*), Grigorios Xenopoulos (*Les Étudiants*, *Stella Violanti*), Pantelis Horn (*Meltemaki*) et Angelos Terzakis (*L'Épée et la Croix*, *Empereur Michael*). Par son travail inspiré de la tragédie grecque classique : *Electre* (1936), *Hippolyte* (1938), *Les Perses* (1939), *Orestie* (1949), *Médée* (1963), *Iphigénie à Aulis* (1967), par ses initiatives pour le retour du drame antique au plein air et par son enseignement de l'art dramatique, il occupe à juste titre une place prépondérante dans la création théâtrale grecque contemporaine.

Rédacteur(s)

[H. VAROPOULOS](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe du Sud et Amérique latine](#)

Zone(s) géographique(s) : Grèce [Allemagne](#) [Autriche](#)

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Politis (P.) Molière Schiller (F.) Ibsen (H.) Kotopouli (M.) Pirandello (L.) Matessis (A.) Xenopoulos (G.) Horn (P.) Terzakis (A.) *Chacun sa vérité* Basilic *Étudiants* (les) *Stella Violanti* *Meltemaki* *Épée et la Croix* (l') *Empereur Michael* *Électre* *Hippolyte* *Perses* (les) *Orestie* (l') *Medea* [Euripide] *Iphigénie à Aulis* [Euripide]

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-rondiris-dimitris>